

Thứ hai ngày 18 tháng 11 năm 2024

TIẾNG VIỆT

ĐỌC

Bài 19 – Tiết 1

THANH ÂM CỦA NÚI

Yêu cầu cần đạt

- Đọc đúng từ ngữ, câu, đoạn và toàn bộ bài Thanh âm của núi.
- Hiểu nghĩa của các từ ngữ, hình ảnh miêu tả cây khèn, tiếng khèn, người thổi khèn cùng cảnh vật miền núi Tây Bắc qua lời văn miêu tả, biểu cảm của tác giả.
- Biết đọc diễn cảm phù hợp với lời kể, tả giàu hình ảnh, giàu cảm xúc trong bài.

The background features stylized green trees with rounded canopies and brown trunks, set against a dark green background. In the foreground, there are various green leaves and grass-like shapes. A white rectangular area is centered, containing the text.

Khởi động



**GAME
CHỌN QUÀ**





Đây là nhạc cụ dân tộc nào?



Đáp án: Khèn



Đây là nhạc cụ dân tộc nào?



Đáp án: Đàn bầu



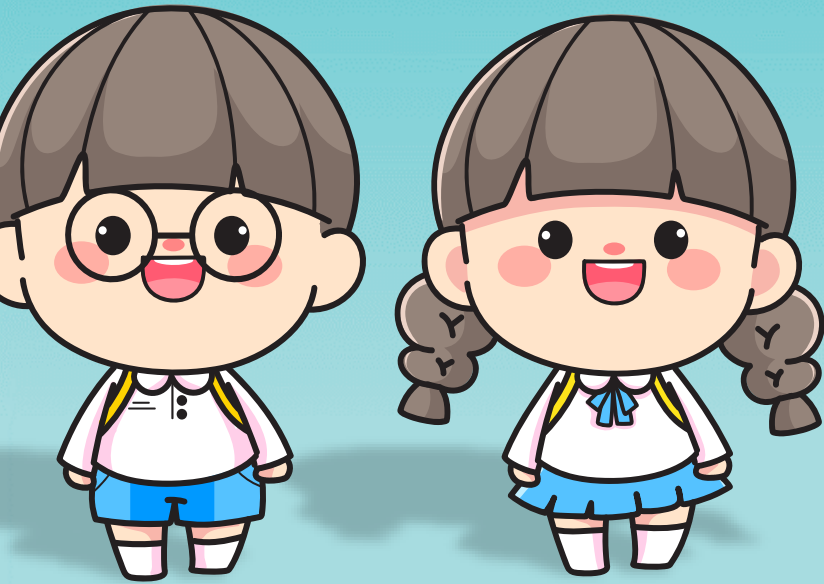
Đây là nhạc cụ dân tộc nào?



Đáp án:
Đàn t'ưng



Trao đổi với bạn những điều em biết về một nhạc cụ dân tộc vừa xuất hiện ở trò chơi trên



G: Em có thể nói về hình dáng, cấu tạo, cách chơi nhạc cụ đó...





Cây khèn người Mông: Từ xa xưa, bà con người Mông đã biết tận dụng các loại tre, nứa, trúc để làm những vật dụng phục vụ cuộc sống sinh hoạt hằng ngày.

Nhạc cụ truyền thống của người Mông ở Tây Bắc bao gồm **khèn, kèn, trống, chiêng, sáo, khèn môi, kèn lá,...** Các nhạc cụ được chế tác tại chỗ, từ bàn tay khéo léo, sáng tạo của chính những người sử dụng.



- **Tiếng khèn với người Mông:** Khèn có mặt trong hầu hết các hình thức sinh hoạt văn hoá của đồng bào Mông.
- Nhờ cây khèn độc đáo này, người Mông không chỉ thổ lộ tâm tình qua âm điệu du dương, trầm bổng mà còn là đạo cụ sinh động, giàu tạo hình trong những động tác điêu luyện.
- Múa khèn còn thể hiện tinh thần thượng võ, ý chí kiên cường của người đàn ông miền sơn cước.

The background features stylized green trees with rounded canopies and brown trunks, set against a dark green background. In the foreground, there are various green leaves and grass-like shapes. A white rectangular area is centered, containing the text.

Luyện đọc

Đọc Mẫu



Mắt dũa



Tay dò



Tai nghe

THANH ÂM CỦA NÚI

Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng... Âm thanh cây khèn của người Mông có thể làm đắm say cả những du khách khó tính nhất.

Khèn của người Mông được chế tác bằng gỗ cùng sáu ống trúc lớn, nhỏ, dài, ngắn khác nhau. Sáu ống trúc tượng trưng cho tình anh em tụ họp. Chúng được xếp khéo léo, song song trên thân khèn. Nhìn và tưởng tượng thêm một chút thấy chúng như dòng nước đang trôi. Dòng nước đó chở thứ âm thanh huyền diệu, chảy mãi từ nguồn lịch sử cho đến tận bến bờ hiện tại.

Tiếng khèn gắn bó với người Mông mỗi khi lên nương, xuống chợ. Tiếng khèn hoà với tiếng cười reo vang náo nức khắp làng bản mỗi độ xuân về. Tiếng khèn trở thành báu vật của người Mông xưa truyền lại cho các thế hệ sau.

Đến Tây Bắc, bạn sẽ gặp những nghệ nhân người Mông thổi khèn nơi đỉnh núi mênh mang lộng gió. Hình bóng họ in trên nền trời xanh hệt như một tuyệt tác của thiên nhiên. Núi vút ngàn cao, rừng bao la rộng cũng chẳng thể làm chìm khuất tiếng khèn đầy khát khao, dạt dào sức sống.



(Theo Hà Phong)

THANH ÂM CỦA NÚI

- 1 Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng... Âm thanh cây khèn của người Mông có thể làm đắm say cả những du khách khó tính nhất.
- 2 Khèn của người Mông được chế tác bằng gỗ cùng sáu ống trúc lớn, nhỏ, dài, ngắn khác nhau. Sáu ống trúc tượng trưng cho tình anh em tụ họp. Chúng được xếp khéo léo, song song trên thân khèn. Nhìn và tưởng tượng thêm một chút thấy chúng như dòng nước đang trôi. Dòng nước đó chở thứ âm thanh huyền diệu, chảy mãi từ nguồn lịch sử cho đến tận bến bờ hiện tại.
- 3 Tiếng khèn gắn bó với người Mông mỗi khi lên nương, xuống chợ. Tiếng khèn hoà với tiếng cười reo vang náo nức khắp làng bản mỗi độ xuân về. Tiếng khèn trở thành báu vật của người Mông xưa truyền lại cho các thế hệ sau.
- 4 Đến Tây Bắc, bạn sẽ gặp những nghệ nhân người Mông thổi khèn nơi đỉnh núi mênh mang lồng gió. Hình bóng họ in trên nền trời xanh hệt như một tuyệt tác của thiên nhiên. Núi vút ngàn cao, rừng bao la rộng cũng chẳng thể làm chìm khuất tiếng khèn đầy khát khao, dạt dào sức sống.

CÙNG CHIA ĐOẠN



LUYỆN ĐỌC TỪ KHÓ

vấn vương trong lòng

xếp khéo léo



Trong bài “*Thanh âm của núi*”, em có từ nào chưa hiểu nghĩa?

Giải thích nghĩa từ khó hiểu

Tây Bắc: vùng núi phía tây ở miền Bắc nước ta.



Giải thích nghĩa từ khó hiểu

Vấn vương (như vương vấn):
thường cứ phải nghĩ đến, nhớ đến,
không dứt ra được.



Giải thích nghĩa từ khó hiểu

Huyền diệu: rất kì lạ, không thể hiểu hết được.





LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN



ĐOẠN 1

T? khó đ?c:

Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng... Âm thanh cây khèn của người Mông có thể làm đắm say cả những du khách khó tính nhất.

Nhấn giọng



LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN



ĐOẠN 2

T? khó đ?c:

Khèn của người Mông được chế tác bằng gỗ cùng sáu ống trúc lớn, nhỏ, dài, ngắn khác nhau. Sáu ống trúc tượng trưng cho tình anh em tụ họp. Chúng được xếp khéo léo, song song trên thân khèn. Nhìn và tưởng tượng thêm một chút thấy chúng như dòng nước đang trôi. Dòng nước đó chở thú âm thanh huyền diệu, chảy mãi từ nguồn lịch sử cho đến tận bến bờ hiện tại.



LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN



ĐOẠN 3

T? khó đ?c:

Tiếng khèn gắn bó với người Mông mỗi khi lên nương, xuống chợ. Tiếng khèn hoà với tiếng cười reo vang náo nức khắp làng bản mỗi độ xuân về. Tiếng khèn trở thành báu vật của người Mông xưa truyền lại cho các thế hệ sau.



LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

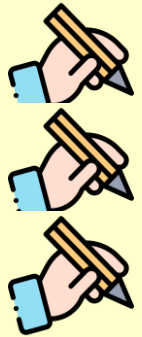


ĐOẠN 4

T? khó đ?c:

Đến Tây Bắc/ bạn sẽ gặp những nghệ nhân người
Mông/ thổi khèn nơi đỉnh núi mênh mang lộng gió//
Hình bóng họ in trên nền trời xanh hệt như một tuyệt
tác của thiên nhiên. Núi vút ngàn cao,/ rừng bao la
rộng/ cũng chẳng thể làm chìm khuất tiếng khèn/ đầy
khát khao, dạt dào sức sống.//

Yêu cầu



- Phân công đọc theo đoạn.
- Tất cả thành viên đều đọc.
- Giải nghĩa từ cùng nhau.

Luyện đọc trong nhóm

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 
2. Đọc to, rõ. 
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 





Luyện đọc toàn bài

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 
2. Đọc to, rõ. 
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 

Tìm hiểu bài



Câu 1:

Đến Tây Bắc, du khách thường có cảm nhận như thế nào về tiếng khèn của người Mông?

Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng... Âm thanh cây khèn của người Mông có thể làm đắm say cả những du khách khó tính nhất.

Câu 2:

Đóng vai một người Mông, giới thiệu về chiếc khèn.

VD: Người Mông chúng tôi rất tự hào về chiếc khèn được người xưa tạo ra. Khèn của người Mông chúng tôi được chế tác bằng gỗ cùng sáu ống trúc lớn, nhỏ, dài, ngắn khác nhau. Với chúng tôi, sáu ống trúc này tượng trưng cho tình anh em tụ họp. Chúng được xếp khéo léo, song song trên thân khèn. Các bạn hãy nhìn và tưởng tượng thêm một chút, sẽ thấy chúng như dòng nước đang trôi. Đúng hơn, đó là dòng thanh âm chứa đựng tình cảm, cảm xúc của người Mông chúng tôi qua mỗi chặng đường của cuộc sống...

Câu 3:

3. Theo em, vì sao tiếng khèn trở thành báu vật của người Mông?

Mỗi nhạc cụ truyền thống đều là sản phẩm sáng tạo của con người qua mỗi chặng đường. Sản phẩm đó không chỉ thể hiện tài năng, óc sáng tạo của con người mà còn chứa đựng cảm xúc, tình yêu cuộc sống của người xưa. Với người Mông, tiếng khèn như “báu vật” tinh thần của người xưa để lại. Bởi nó không thể thiếu vắng trong cuộc sống tâm hồn,

Câu 4:

Đoạn cuối bài đọc muốn nói điều gì về tiếng khèn và người thổi khèn?

Đến Tây Bắc, bạn sẽ gặp những nghệ nhân người Mông thổi khèn nơi đỉnh núi mênh mang lộng gió. Hình bóng họ in trên nền trời xanh hệt như một tuyệt tác của thiên nhiên. Núi vút ngàn cao, rừng bao la rộng cũng chẳng thể làm chìm khuất tiếng khèn đầy khát khao, dạt dào sức sống.

Đoạn cuối: Vẻ đẹp của nghệ nhân thổi khèn và sức sống của tiếng khèn người Mông giữa núi rừng Tây Bắc.

Câu 5:

5. Xác định chủ đề của bài đọc Thanh âm của núi.
Tìm câu trả lời đúng.

A. Nét đặc sắc của văn hoá các vùng miền trường tồn cùng thời gian.

B. Các nhạc cụ dân tộc thể hiện sự sáng tạo đáng tự hào của người Việt Nam.

C. Tiếng khèn của người Mông là nét văn hoá quý báu, cần được lưu giữ, bảo tồn.

D. Du khách rất thích đến Tây Bắc - mảnh đất có những nét văn hoá đặc sắc.

NỘI DUNG

Bài đọc nói ca ngợi tiếng khèn của người Mông là nét văn hoá quý báu, cần được lưu giữ, bảo tồn. Tiếng khèn gắn bó với người Mông và trở thành báu vật của người Mông xưa truyền lại cho các thế hệ sau.



LUYỆN ĐỌC LẠI!

LUYỆN ĐỌC DIỄN CẢM

- *Đọc diễn cảm toàn bài, nhấn giọng vào những từ ngữ thể hiện cảm xúc của tác giả khi nghe tiếng khèn của người Mông: Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng...*

THANH ÂM CỦA NÚI

Ai đã một lần lên Tây Bắc, được nghe tiếng khèn của người Mông, sẽ thấy nhớ, thấy thương, thấy vấn vương trong lòng... Âm thanh cây khèn của người Mông có thể làm đắm say cả những du khách khó tính nhất.

Khèn của người Mông được chế tác bằng gỗ cùng sáu ống trúc lớn, nhỏ, dài, ngắn khác nhau. Sáu ống trúc tượng trưng cho tình anh em tụ họp. Chúng được xếp khéo léo, song song trên thân khèn. Nhìn và tưởng tượng thêm một chút thấy chúng như dòng nước đang trôi. Dòng nước đó chở thứ âm thanh huyền diệu, chảy mãi từ nguồn lịch sử cho đến tận bến bờ hiện tại.

Tiếng khèn gắn bó với người Mông mỗi khi lên nương, xuống chợ. Tiếng khèn hoà với tiếng cười reo vang náo nức khắp làng bản mỗi độ xuân về. Tiếng khèn trở thành báu vật của người Mông xưa truyền lại cho các thế hệ sau.

Đến Tây Bắc, bạn sẽ gặp những nghệ nhân người Mông thổi khèn nơi đỉnh núi mênh mang lộng gió. Hình bóng họ in trên nền trời xanh hệt như một tuyệt tác của thiên nhiên. Núi vút ngàn cao, rừng bao la rộng cũng chẳng thể làm chìm khuất tiếng khèn đầy khát khao, dạt dào sức sống.



(Theo Hà Phong)

DẶN DÒ



Học lại bài



Chuẩn bị bài tiết sau

TIẾNG VIỆT

CHÚC CÁC EM

HỌC TỐT!